

Apresentação

LER continua sendo uma ação discursiva significativa, em especial, no contexto acadêmico? Questões como essa permeiam nosso cotidiano quando entra em discussão o tema 'leitura'. E por que não fomentar tais indagações: qual foi seu objetivo ao escolher o último artigo lido? Você afirma que o sentido da leitura se constitui no próprio ato de ler? Que efeitos mentalmente se configuram no processo da leitura?

Inúmeras podem ser as perguntas que venham a provocar, ou não, uma reação interativa do leitor, instigando-o a continuar imerso e envolto nas linguagens. Talvez uma de suas respostas indagativas, caro leitor, poderia ser: é possível um questionamento que sinalize a finitude do processo criativo no ato da leitura?

Objetiva-se desafiá-lo a querer ler sempre. Quer-se que ler também seja prazeroso, além de informativo. Almeja-se que a leitura não traga respostas, mas que suscite novas indagações... A *EnsiQlopédia* convida você a ler!

Nesta edição, os artigos, os ensaios e o relato propostos, na sua diversidade de enfoques, convidam-no a participar de uma caminhada investigativa em que os autores já percorreram alguma distância. No entanto, quer seja no campo do imaginário, na arte literária ou do cinema, na constituição da identidade e no reconhecimento social, ou na complexidade das informações a que se tem acesso, a sua análise crítica é essencial. Somente você, leitor, que poderá validar o que ora recebe e somar ao que já dispõe o olhar particular de quem aqui se manifestou. Conheçamos mais sobre o Rio Grande, dialoguemos sobre como ler e ensinar, imaginemos a figuração na poesia, tomemos consciência do valor da crítica social mostrada nas artes. Tudo está ao nosso alcance! Construamos múltiplos sentidos!

Prof^a. Dr^a. Cristina Maria de Oliveira

Editora-Chefe da revista *EnsiQlopédia*